

<p>«Согласовано»          Руководитель ШМО  <u>Н.К.Иванова</u></p> <p>Протокол №<u>1</u> от  <u>«__» августа 2020г</u></p>	<p>«Согласовано»          Заместитель директора          по УР МБОУ  <u>«Чувашско-Елтанская СОШ»</u>  <u>М.Н.Липатова</u></p> <p><u>«__»августа 2020г</u></p>	<p>«Утверждаю»          Директор МБОУ «Чувашско-          Елтанская СОШ»  <u>А.В.Алексеев</u></p> <p>Приказ № <u>__</u> от  <u>«__» августа 2020 г</u></p>
--	---	--

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Липатовой Марины Николаевны  
 по русскому языку в 5 классе**  
 учителя первой квалификационной категории  
**МБОУ «Чувашско-Елтанская средняя  
 общеобразовательная школа»**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 5 класса составлена на основе:

- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Чувашско-Елтанская средняя общеобразовательная школа» на 2015-2020 годы, утвержденной приказом №128 от 24 августа 2015г;
- Учебного плана МБОУ «Чувашско-Елтанская средняя общеобразовательная школа» на 2020-2021 учебный год;
- Рабочей программы по русскому языку для основной школы (Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2011.)

В соответствии с Учебным планом МБОУ «Чувашско-Елтанская средняя общеобразовательная школа» на 2020-2021 учебный год на изучение предмета «Русский язык» в 5 классе отводится 5 часов в неделю, что составляет 175 часов в год

## **Общая характеристика предмета**

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. В 5 классе в разделе «Повторение пройденного в 1-4 классах» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

Рабочая программа составлена с учетом сформированности основных общеучебных знаний, умений и навыков. В связи с тем, что уровень сформированности основных общеучебных знаний, умений и навыков у учащихся 5 класса низкий, большое внимание уделяется словарно-лексической работе, повторению изученного материала, различным видам разборов, овладению нормам русского литературного языка, развитию связной речи.

## **Цели и задачи учебного предмета**

Основные **цели** обучения в организации учебного процесса в 5 классе:

- воспитание** гражданственности и патриотизма, воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование** речеслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским языком в разных сферах и ситуациях; обогащение словарного запаса;
- формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, **оценивать** их с точки зрения нормативного соответствия ситуации и сфере общения.

В соответствии с целями преподавания русского языка основные **задачи** курса русского языка в 5 классе сводятся к следующему:

**-научить** производить морфологический разбор частей речи, изученных в 5 классе, синтаксический разбор предложений, в том числе с однородными членами, сложных предложений с союзами; составлять предложения с изученными частями речи; соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала;

**-формировать** прочные орфографические и пунктуационные умения и навыки, находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки;

**-закрепить** и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;

**-развивать** и совершенствовать способность понимать коммуникативные цели и мотивы говорящего; воспринимать на слух информацию художественных, разговорных, учебно-научных, научно-популярных текстов, устанавливать смысловые части текста, определять их связи;

**-формировать** и развивать умения:

-адекватно воспринимать тексты различных функциональных стилей и разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций;

- создавать собственные письменные тексты на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы на основе отбора необходимой информации в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения;

-создавать устные и письменные тексты основных жанров научного и художественного стиля;

- подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания;

- писать рассказы на предложенные сюжеты, сочинения – рассуждения на материале жизненного опыта учащихся;

-собирать и систематизировать материал к сочинению с учётом темы и основной мысли;

-грамотно и чётко рассказывать о произошедших событиях, аргументировать свои выводы;

-совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста.

## **Планируемые образовательные результаты обучающихся**

**Личностными результатами** освоения программы по русскому языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

• владение разными видами чтения;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно

пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

• овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

• владение различными видами монолога и диалога;

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

• способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

8) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного,

словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## **Содержание предмета «Русский язык» в 5 классе**

### **Язык и общение**

**(2ч + 1ч)**

**Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.**

### **Повторение изученного в I—IV классах**

**(17ч + 3ч)**

**Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и*, *у*, *а* после шипящих. Разделительные *ъ* и *ь*.**

**Части речи.**

**Глагол: время, лицо, число, род (в прошедшем времени). Правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *ь* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* и *-тъся* в глаголах; раздельное написание *не* с глаголами.**

**Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.**

**Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.**

**Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Наречие (ознакомление).**

**Раздельное написание предлогов с другими словами.**

**Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.**

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

**(23ч + 7ч)**

**Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.**

**Пунктуация как раздел науки о языке.**

**Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.**

**Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и не-восклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).**

**Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.**

**Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.**

**Нераспространённые и распространённые предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а*, *но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а*, *но*, *и*. Обращение, знаки препинания при обращении. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).**

**Запятая между простыми предложениями в сложном перед *и*, *а*, *но*, *чтобы*, *потому что*, *хотя*, *когда*, *который*, *что*, *если*.**

**Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Тире в начале реплик диалога. Пунктуационный разбор простого предложения.**

Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изученного материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

Диалог, этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение-повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (12ч + 3ч)**

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные. Твёрдые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Печатные и рукописные буквы; прописные и строчные.

Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Звуковое значение букв *е*, *ё*, *ю*, *я*.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

### **Лексика. Культура речи (6ч + 2ч)**

**I.** Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи (18ч + 4ч)**

**I.** Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слова.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях *-лаг*, *лож-*, *-раст-*, *-рос-*.

Буквы *ё* — *о* после шипящих в корне. Буквы *и* и *ы* после *ц*.

Умение соблюдать правила орфографии в рамках изученного материала. Умение пользоваться орфографическими словарями.

Рассуждение, его структура и разновидности. Рассуждение в повествовании. Письмо-повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

### **Морфология. Орфография. Культура речи Имя существительное (17ч + 4ч)**

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевлённые и неодушевлённые (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Три склонения имён существительных. Падеж имён существительных.

Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*.

Буквы *о* — *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Морфологический разбор имён существительных.

Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение-повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

**Имя прилагательное**  
(10ч + 4ч)

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Морфологический разбор имён прилагательных.

Описание животного. Структура данного жанра, его стилистические разновидности. Сочинение с описанием животного в рассказе (по плану).

**Глагол**

(29ч + 6 ч)

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

*Не с глаголами.*

Неопределенная форма глагола (инфinitив на *-ть* (*-тъся*), *-ти* (*-тись*), *-чъ* (*-чъся*)). Правописание *-ться* и *-чъ* (*-чъся*) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола.

Правописание чередующихся гласных *e* — ив корнях глаголов *-бер* *бир-*, *-дер* *-дир-*, *-мер* *-мир-*, *-пер* *-пир-*, *-тер* *-тир-*, *-стел* *-стил-*.

Время глагола: прошедшее, настоящее, будущее.

Спряжение глагола. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Морфологический разбор глагола.

Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (*начать*, *понять*; *начал*, *понял*; *начала*, *поняла*; *повторит* и др.).

Понятие о рассказе, особенностях его структуры и стиля. Рассказ на тему пословицы. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

**Повторение и систематизация изученного в V классе**

(5 ч + 2ч)

## Тематическое планирование

*5 ч. в неделю, всего 175 часов*

Тема раздела	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Введение. Общие сведения о языке. Речь. Речевая деятельность.</b>	3	<p><b>Осознают</b> роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека.</p> <p><b>Различают</b> основные особенности устной и письменной речи.</p> <p><b>Овладевают</b> приёмами работы с учебной книгой; <b>знакомятся</b> с особенностями ознакомительного и изучающего чтения.</p> <p><b>Овладевают</b> приёмами и правилами эффективного слушания устной монологической речи.</p> <p><b>Выявляют</b> особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. <b>Устанавливают</b> принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка.</p>
<b>Повторение.</b> Основные разделы науки о языке: Фонетика. Орфография. Морфология: Глагол. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Речевая деятельность.	20	<p><b>Осознают</b> соотношение произношения и правописания.</p> <p><b>Применяют</b> правила написания безударных гласных в корне слова, проверяемых и непроизносимых согласных.</p> <p><b>Активизируют</b> правило написания букв и, у, а после шипящих, разделительных Ъ и Ъ и правило раздельного написания предлогов с другими словами.</p> <p><b>Характеризуют</b> слова с точки зрения их принадлежности к той или иной части речи.</p> <p><b>Определяют</b> морфологические признаки глагола. <b>Активизируют</b> правило написания -тся и -ться в глаголах, Ъ после шипящих и знания о личных окончаниях глаголов.</p> <p><b>Определяют</b> морфологические признаки имени существительного (род, число, склонение, падеж имени существительного).</p> <p><b>Определяют</b> морфологические признаки имени прилагательного, <b>составляют</b> предложения, <b>согласуют</b> имена прилагательные с именами существительными.</p> <p><b>Определяют</b> морфологические признаки местоимения. <b>Указывают</b> лицо, падеж и число местоимений.</p> <p><b>Определяют</b> признаки текста, его тему, <b>анализируют</b> содержание.</p> <p><b>Определяют</b> основные способы выражения основной мысли текста.</p> <p><b>Выполняют</b> упражнения, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности.</p>
<b>Основные разделы науки о языке</b>		

<b>Фонетика, орфоэпия и графика.</b> (Культура речи. Орфография. Речевая деятельность.)	15	<p><b>Овладевают</b> основными понятиями фонетики. <b>Различают</b> ударные и безударные, шипящие. <b>Распознают</b> гласные и согласные звуки в сильных и слабых позициях. <b>Анализируют</b> правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных.</p> <p><b>Распознают</b> твёрдые и мягкие согласные. <b>Анализируют</b> смысловое значение слов.</p> <p><b>Распознают</b> звонкие, глухие и сонорные согласные. <b>Характеризуют</b> согласные звуки.</p> <p><b>Активизируют</b> знание об алфавите. <b>Сопоставляют</b> звуковой и буквенный состав слова.</p> <p><b>Опознают</b> смыслоразличительную функцию мягкого знака в слове, <b>анализируют</b> орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака.</p> <p><b>Проводят</b> фонетический анализ слов, в которых е, ё, ю, я <b>обозначают</b> два звука или мягкость предыдущего согласного.</p> <p><b>Осознают</b> важность нормативного произношения для культурного человека. <b>Формулируют</b> важнейшие произносительные нормы.</p> <p><b>Обозначают</b> слоги, ударение в слове, <b>характеризуют</b> гласные и согласные звуки.</p> <p><b>Выделяют</b> повествование как функционально-смыслоевой тип речи.</p> <p><b>Доказывают</b> принадлежность текста к определённому стилю.</p> <p><b>Выделяют</b> описание как функционально-смыслоевой тип речи.</p> <p><b>Редактируют</b> текст-описание. <b>Пишут</b> сочинение. <b>Составляют</b> план описания картины. Подбирают материал к пунктам плана.</p>
<b>Морфемика.</b> (Культура речи. Орфография. Речевая деятельность.)	22	<p><b>Овладевают</b> основными понятиями морфемики. <b>Осознают</b> морфему как значимую единицу языка.</p> <p><b>Осознают</b> роль морфемы в процессах формо- и словообразования.</p> <p><b>Определяют</b> форму слова, подбирают однокоренные слова.</p> <p><b>Опознают</b> окончание как формообразующую морфему. <b>Выделяют</b> в словах окончание и его грамматическое значение.</p> <p><b>Выделяют</b> основу в слове, <b>опознают</b> корень как главную значимую часть слова, <b>подбирают</b> однокоренные слова.</p> <p><b>Опознают</b> суффикс и приставку как словообразующие морфемы.</p> <p><b>Получают</b> представление о чередовании звуков как смене звуков и одной морфеме при образовании и изменении слов. <b>Подбирают</b> слова с чередующимися согласными и гласными.</p> <p><b>Определяют</b> случаи появления беглых гласных при чередовании.</p> <p><b>Выделяют</b> части слов, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании.</p> <p><b>Определяют</b> части слова, являющиеся вариантами морфем.</p> <p><b>Выделяют</b> однокоренные слова с вариантами корней.</p> <p><b>Выполняют</b> устный и письменный морфемный разбор слов.</p> <p><b>Усваивают</b> правило написания гласных и согласных в приставках.</p> <p><b>Обозначают</b> приставки в словах.</p> <p><b>Усваивают</b> правила написания букв з и с на конце приставок и букв а-о в корнях –лаг- - -лож-, –раст- - -рос- , букв ё-о после шипящих в корне, букв ы-и после ц. <b>Выбирают</b> правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая орфограмма.</p> <p><b>Выделяют</b> рассуждение как функционально-смыслоевой тип речи и как часть других типов речи. <b>Пишут</b> выборочное изложение.</p> <p><b>Составляют</b> план описания картины. <b>Подбирают</b> материал к пунктам плана. Устно <b>описывают</b>.</p>
<b>Лексикология</b> (Культура речи. Речевая	8	<p><b>Овладевают</b> базовыми понятиями лексикологии. <b>Понимают</b> роль слова в формировании и выражении мысли.</p> <p><b>Пользуются</b> толковыми словарями, объясняют значение слов.</p>

деятельность.)		<p><b>Различают</b> однозначные и многозначные слова.</p> <p><b>Различают</b> прямое и переносное значение слов. <b>Опознают</b> омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и <b>находят</b> в словаре примеры.</p> <p><b>Составляют</b> план описания картины. <b>Подбирают</b> материал к пунктам плана. <b>Пишут</b> сочинение.</p>
<b>Морфология.</b> (Культура речи. Орфография. Речевая деятельность.)		
Имя существительное.	21	<p><b>Определяют</b> имя существительное как самостоятельную часть речи, <b>характеризуют</b> морфологические признаки, его синтаксическую роль.</p> <p><b>Распознают</b> имена существительные одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные. <b>Определяют</b> род имён существительных.</p> <p><b>Распознают</b> имена существительные, которые имеют форму только множественного числа и только единственного числа, <b>выделяют</b> в тексте, <b>составляют</b> предложения.</p> <p><b>Определяют</b> тип склонения имён существительных, <b>склоняют</b>, с учётом полученных знаний составляют таблицу.</p> <p><b>Определяют</b> падеж имён существительных. <b>Выделяют</b> падежные окончания, <b>составляют</b> словосочетания с именами существительными в родительном падеже.</p> <p><b>Усваивают</b> правила написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.</p> <p><b>Определяют</b> морфологические признаки множественного числа имён существительных. <b>Склоняют</b> имена существительные.</p> <p><b>Усваивают</b> правило написания о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных и <b>применяют</b> знания на практике.</p> <p><b>Характеризуют</b> имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.</p> <p><b>Определяют</b> доказательство как структурную часть рассуждения.</p> <p><b>Анализируют</b> текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. <b>Пишут</b> сочинение-рассуждение.</p> <p><b>Пишут</b> изложение по тексту упражнения учебника.</p>
Имя прилагательное.	14	<p><b>Определяют</b> морфологические признаки имён прилагательных.</p> <p><b>Анализируют</b> словосочетания, предложения и тексты с именем прилагательным.</p> <p><b>Усваивают</b> правила написания гласных в падежных окончаниях прилагательных.</p> <p><b>Распознают</b> полные и краткие прилагательные. <b>Выделяют</b> сказуемое, выраженное кратким прилагательным.</p> <p><b>Выполняют</b> устный и письменный разбор прилагательного.</p> <p><b>Воспринимают</b> описание животного как вариант описания.</p> <p><b>Воссоздают</b> текст через изложение. <b>Пишут</b> сочинение по предложенному плану.</p>

Глагол.	35	<p><b>Определяют</b> морфологические признаки глагола и синтаксическую функцию. <b>Определяют</b> глаголы-сказуемые в предложениях.</p> <p><b>Усваивают</b> правило правописания нес глаголами и <b>применяют</b> на практике.</p> <p><b>Распознают</b> неопределенную и личные формы глагола. <b>Образуют</b> глаголы в неопределенной форме.</p> <p><b>Закрепляют</b> правило написания -тся и -ться в глаголах.</p> <p><b>Распознают</b> глаголы совершенного и несовершенного вида. <b>Подбирают</b> в орфографическом словаре глаголы с приставкой раз- -рас-, <b>составляют</b> с ними словосочетания.</p> <p><b>Усваивают</b> правило написания букв е – и в корнях с чередованием и <b>применяют</b> на практике.</p> <p><b>Определяют</b> время глагола. <b>Выделяют</b> суффиксы в глаголах прошедшего времени. <b>Определяют</b> формы настоящего времени глагола и будущего времени и способ её образования. <b>Описывают</b> происходящее в классе в прошедшем времени, настоящем и будущем.</p> <p><b>Определяют</b> тип спряжения глагола. <b>Спрягают</b> глаголы с ударным окончанием.</p> <p><b>Усваивают</b> правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием и <b>применяют</b> на практике.</p> <p><b>Характеризуют</b> глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли. <b>Выполняют</b> устный и письменный разбор.</p> <p><b>Усваивают</b> правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа и <b>применяют</b> на практике.</p> <p><b>Работают</b> с иллюстрацией. <b>Отвечают</b> на последовательные вопросы к иллюстрации. <b>Придумывают</b> свой рассказ.</p> <p><b>Знакомятся</b> с рассказом от первого лица. <b>Анализируют</b> приведённое в упражнении изложение ученика. <b>Готовят</b> устный рассказ «Как я однажды...»</p> <p><b>Составляют</b> связный рассказ на тему «Сегодня на улице...».</p> <p><b>Готовят</b> устный рассказ на тему «Кто рано встал, тот не потерял».</p> <p><b>Используют</b> в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем, будущем времени. <b>Пишут</b> по рисункам продолжение спортивного репортажа.</p> <p><b>Готовят</b> рассказ по стихотворению.</p>
---------	----	---

<p><b>Синтаксис.(Пунктуация. Культура речи. Речевая деятельность.)</b></p>	30	<p><b>Овладевают</b> основными понятиями синтаксис и пунктуация. <b>Анализируют текст</b> с точки зрения их смысла и связи слов в предложении. <b>Осознают</b> значение знаков препинания. <b>Распознают</b> словосочетание в составе предложения, определяют главное и зависимое слово. <b>Характеризуют</b> словосочетание по морфологическим признакам главного слова. <b>Определяют</b> границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. <b>Распознают виды</b> предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. <b>Опознают</b> главные и второстепенные члены предложения. <b>Выделяют</b> основы в предложении. <b>Определяют</b> признаки, способы выражения подлежащего и сказуемого. <b>Распознают</b> опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами. <b>Различают</b> распространённые и нераспространённые предложения. <b>Распознают</b> виды второстепенных членов предложения. <b>Характеризуют</b> предложения с однородными членами. <b>Определяют</b> интонационные и пунктуационные особенности предложений. <b>Осознают</b> основные функции обращения и <b>выбирают</b> уместный тон обращения. <b>Составляют</b> предложения. <b>Характеризуют</b> простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам. <b>Определяют</b> знаки препинания, разделительные, выделительные в простом предложении. <b>Различают</b> простые и сложные предложения. <b>Определяют</b> средства связи в сложных предложениях.. <b>Характеризуют</b> сложное предложение по цели высказывания. <b>Выполняют</b> устный и письменный разбор. <b>Выделяют</b> в предложении прямую речь после слов автора и перед ним, <b>объясняют</b> постановку знаков препинания <b>Различают</b> предложения с прямой речью и диалог. <b>Выделяют</b> в тексте главную и второстепенную информацию, <b>выбирают</b> уместный тон речи при чтении текста вслух, на основе исходного текста <b>пишут</b> сжатое изложение, <b>сокращают</b> текст, сохраняя основную мысль. <b>Различают</b> письма по цели и назначению. <b>Пишут</b> письмо товарищу.</p>
<p><b>Повторение и систематизация пройденного в 5 классе. Правописание: орфография и пунктуация.</b></p>	7	<p><b>Систематизируют</b> знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. <b>Готовят</b> сообщение на тему «Изучайте русский язык». <b>Систематизируют</b> знания орфограмм в приставках и в корнях слов и окончаниях, <b>устанавливают</b> связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. <b>Повторяют</b> знания о системе правил употребления знаков препинания в предложениях. <b>Списывают</b> тексты, расставляя знаки препинания.</p>
<p><b>Итого</b></p>	175	

### Календарно – тематическое планирование

п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	Календарные сроки изучения		Примечания
			по плану	по факту	
<b>1 часть</b>					
<b>I</b>	<b>Язык и общение</b>	<b>2+1</b>			
1	Язык и человек. Общение устное и письменное	1	03.09		
2	Читаем учебник. Слушаем на уроке	1	04.09		
3	<b>P.p. Стили речи.</b>	1	05.09		
<b>II</b>	<b>Вспоминаем, повторяем, изучаем</b>	<b>17+3</b>			
4.	Звуки и буквы. Произношение и правописание	1	06.09		
5	Орфограмма	1	06.09		
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	10.09		
7	Правописание проверяемых согласных в корне слова	1	11.09		
8	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1	12.09		
9	Буквы <i>и</i> , <i>у</i> , <i>а</i> после шипящих	1	13.09		
10	Разделительные <i>ъ</i> и <i>ъ</i>	1	13.09		
11	Раздельное написание предлогов с другими словами	1	17.09		
12	<b>Диктант</b> по теме «Правописание гласных и согласных в корне слова»	1	18.09		
13	<b>P.p.</b> Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение ( по Г.Скребицкому)	1	19.09		
14	Части речи. Глагол.	1	20.09		
15	<i>-Тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	1	20.09		
16	Личные окончания глаголов	1	24.09		
17	<b>P.p.</b> Тема текста	1	25.09		
18	Имя существительное	1	26.09		
19	Имя прилагательное	1	27.09		
20	P.p.Сочинение по картине. Описание картины. (А.Пластов «Летом».)		27.09		
21	Местоимение	1	01.10		
22	P.p. Основная мысль текста	1	02.10		
23	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием по теме «Повторение»	1	03.10		
<b>III</b>	<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.</b>	<b>23+7</b>			
24	Синтаксис. Пунктуация	1	04.10		
25	Словосочетание Разбор словосочетания	1	04.10		
26	Предложение	1	08.10		
27	<b>P.p.</b> Сжатое изложение (В.Катаев)	1	09.10		
28	Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения	1	10.10		
29	<b>P.p.</b> Устный анализ тем сочинений. Сочинение на тему по выбору	1	11.10		
30	<b>P.p.</b> Устный отзыв о сочинении товарища	1	11.10		
31	Члены предложения Главные члены предложения	1	15.10		
32	Подлежащее	1	16.10		
33	Сказуемое	1	17.10		

34	Тире между подлежащим и сказуемым	1	18.10		
35	Нераспространённые и распространённые предложения. Второстепенные члены предложения	1	18.10		
36	Дополнение	1	22.10		
37	Определение	1	23.10		
38	Обстоятельство	1	24.10		
39	Предложения с однородными членами.	1	25.10		
40	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	25.10		
41	Предложения с обращениями	1	29.10		
42	<b>P.p. Письмо</b>	1	30.10		
43-44	<b>P.p. Сочинение по картине (Ф.Решетников. «Мальчишки»)</b>	2	07.11 08.11		
45	Синтаксический разбор простого предложения	1	08.11		
46	Пунктуационный разбор простого предложения	1	12.11		
47	Простые и сложные предложения. Синтаксический разбор сложного предложения	1	13.11		
48	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Простое и сложное предложение»	1	14.11		
49	Прямая речь.	1	15.11		
50	Диалог	1	15.11		
50	Повторение	1	19.11		
51	P.p. Сжатое изложение (по Е. Мурашовой)	1	20.11		
52	Диктант с грамматическим заданием	1	21.11		
<b>IV</b>	<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.</b>	<b>12 ч + 3 ч</b>			
53	Фонетика. Гласные звуки	1	22.11		
54	Согласные звуки Изменение звуков в потоке речи	1	22.11		
55	Согласные твёрдые и мягкие	1	26.11		
56	<b>P.p. Повествование</b>	1	27.11		
57	<b>P.p. Обучающее изложение с элементами описания (К.Паустовский «Шкатулка»)</b>	1	28.11		
58	Согласные звонкие и глухие	1	29.11		
59	Графика. Алфавит	1	29.11		
60	<b>P.p. Описание предмета</b>	1	03.12		
61	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	1	04.12		
62	Двойная роль букв <i>е</i> , <i>ё</i> , <i>ю</i> , <i>я</i>	1	05.12		
63	Орфоэпия	1	06.12		
64	Фонетический разбор слова	1	06.12		
65	Повторение. Описание предметов, изображённых на картине ( Ф.Толстой. «Цветы, фрукты, птица. )	1	10.12		
66	<b>Диктант</b> по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	1	11.12		
67	Проверочная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	1	12.12		
<b>V</b>	<b>Лексика. Культура речи.</b>	<b>6+2</b>			
68	Слово и его лексическое значение	1	13.12		

69	Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов	1	13.12		
70	Омонимы	1	17.12		
71	Синонимы	1	18.12		
72	<b>P.p.</b> Сочинение по картине (И.Грабарь. «Февральская лазурь»)	1	19.12		
73	Антонимы.		20.12		
74	Повторение	1	20.12		
75	<b>P.p.</b> Подробное изложение (К.Паустовский. «Первый снег»)	1	24.12		
<b>VI</b>	<b>Морфемика. Орфография. Культура речи.</b>	<b>18+4</b>			
76	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	1	25.12		
77	Окончание.	1	10.01		
78	Основа слова	1	10.01		
79	<b>P.p.</b> Сочинение по личным впечатлениям в форме письма товарищу	1	14.01		
80	Корень слова	1	15.01		
81	<b>P.p.</b> Рассуждение. Сочинение-рассуждение о происхождении названий дней недели	1	16.01		
82	Суффикс	1	17.01		
83	Приставка	1	17.01		
84	<b>P.p.</b> Выборочное изложение с изменением лица	1	21.01		
85	Чередование звуков. Беглые гласные.	1	22.01		
86	Варианты морфем	1	23.01		
87	Морфемный разбор слова	1	24.01		
88	Правописание гласных и согласных в приставках	1	24.01		
89	Буквы з,с на конце приставок.	1	28.01		
90	Буквы а-о в корне –лаг-лож-	1	29.01		
91	Буквы а-о в корне -раст-рос-	1	30.01		
92	Буквы ё-о после шипящих в корне	1	31.01		
93	Буквы и-ы после ү	1	31.01		
94	Повторение по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи»	1	04.02		
95	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи»	1	05.02		
96	Работа над орфографическими и пунктуационными ошибками, допущенными учащимися в контрольном диктанте	1	06.02		
97	<b>P.p.</b> Сочинение по картине (П.Кончаловский. «Сирень в корзине») (упр.470)	1	07.02		
<b>VII</b>	<b>Морфология. Орфография. Культура речи</b>		07.02		
	<b>Имя существительное</b>	<b>17+4</b>			
98	Имя существительное как часть речи	1	11.02		
99	P.p. Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение «Почему нужно беречь книгу?»	1	12.02		
100	Имена существительные одушевленные и неодушевленные	1	13.02		
101	Имена существительные и нарицательные. Большая буква в именах собственных	1	14.02		
102	Имена существительные, которые имеют	1	14.02		

	форму только множественного числа			
103	Р.р.Сжатое изложение (Е.Пермяк. «Перо и чернильница»).	1	18.02	
104	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	1	19.02	
105	Три склонения имен существительных.	1	20.02	
106-107	Падеж имен существительных	2	21.02 21.02	
108-109	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	2	21.02	
110	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	1	25.02	
111	Р.р.Изложение с изменением лица по тексту упражнения	1	26.02	
112	Множественное число имен существительных.	1	27.02	
113	Правописание <i>о-е</i> после шипящих и <i>у</i> в окончаниях существительных.	1	28.02	
114	Повторение и проверочная работа по теме «Имя существительное»	1	28.02	
115	Морфологический разбор имени существительного.	1	04.03	
116	Р.р.Сочинение по картине (Г.Нисский. «Февраль. Подмосковье»)	1	05.03	
117	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Имя существительное»	1	06.03	
118	Работа над орфографическими и пунктуационными ошибками, допущенными учащимися в контрольном диктанте	1	07.03	
	<b>Имя прилагательное</b>	<b>10+4</b>		
119	Имя прилагательное как часть речи.	1	07.03	
120-121	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Словарный диктант.	2	11.03 12.03	
122	Р.р.Описание животного. Изложение (А.Куприн. «Ю-ю»)	1	13.03	
123-124	Прилагательные полные и краткие	2	14.03 14.03	
125	Р.Р.Описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А.Комаров. «Наводнение»)	1	18.03	
126	Морфологический разбор имени прилагательного	1	19.03	
127	Р.р.Сочинение «Как я испугался»	1	20.03	
128	Повторение	1	21.03	
129	Проверочная работа	1	21.03	
130	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Имя прилагательное»	1	01.04	
131	Р.р.Сочинение «Мое любимое животное»	1	02.04	
132	Резервный урок	1	03.04	
	<b>Глагол</b>	<b>29+6</b>		
133-134	Глагол как часть речи	2	03.04 04.04	
135	<i>Не</i> с глаголами	1	04.04	
136	Р.р. Рассказ.	1	08.04	

137	Неопределенная форма глагола	1	09.04		
138	Правописание <i>-тся</i> и <i>-тъся</i> в глаголах	1	10.04		
139-140	Виды глагола	2	11.04 11.04		
141-142	Буквы <i>e</i> — и в корнях с чередованием	2	15.04 16.04		
143-144	P.p. Невыдуманный рассказ (о себе)	2	17.04 18.04		
145	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Глагол»	1	18.04		
146	Работа над ошибками, допущенными учащимися в диктанте	1	22.04		
147	Время глагола	1	23.04		
148	Прошедшее время	1	24.04		
149	Настоящее время	1	25.04		
150	Будущее время	1	25.04		
151-153	Спряжение глаголов	3	29, 30.04 01.05		
154-156	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	3	02.05, 02.05 06.05		
157-158	Морфологический разбор глагола	2	07.05, 08.05		
159	P.p. Сжатое изложение с изменением формы лица (А.Савчук. «Шоколадный торт»)	1	09.05		
160	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1	09.05		
161	Употребление времен	1	13.05		
162	Повторение по теме «Глагол»	1	14.05		
163-164	P.p. Сочинение-рассказ по рисунку (О.Попович. «Не взяли на рыбалку»)	2	15.05, 16.05		
165	Проверочная работа «Глагол»	1	16.05		
166	<b>Контрольный диктант</b> по теме «Глагол»	1	20.05		
167	Резервный урок	1	21.05		
<b>VIII</b>	<b>Повторение и систематизация изученного</b>	<b>5+2</b>			
168	Разделы науки о языке	1	22.05		
169-170	P.p. Сочинение на одну из тем по выбору.	2	23.05, 23.05		
171	Орфограммы в приставках и в корнях слов	1	27.05		
172	Орфограммы в окончаниях слов	1	28.05		
173	Употребление букв ъ и ъ	1	29.05		
174	Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью	1	30.05		
175	Заключительный урок за курс 5 класса	1	30.05		
	<b>Итого</b>	<b>175 часов</b>			

## Лист изменений в тематическом планировании

# **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

## **Учебно-методический комплекс:**

1. Рабочая программа. Русский язык. 5-9 класса. Предметная линия учебников Т.В.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и других. Москва, Просвещение,2011
2. Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях с приложением на электронном носителе. Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова, Л.Т.Григорян, И.И.Кулибаба, Н.В.Ладыженская. Москва, Просвещение, 2012
3. Русский язык. 5 класс. Методические рекомендации. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова, М.Т.Баранов, Л.Ю.Комиссарова, Н.В.Ладыженская. Москва, Просвещение, 2012

## **Технические средства обучения и оборудование кабинета:**

1. **компьютер;**
2. **мультимедийный проектор;**
3. **интерактивная доска.**

## **Перечень Интернет ресурсов и других электронных информационных источников, используемых в образовательном процессе:**

1. <http://school-collection.edu.ru/> - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЕК ЦОР)
2. <http://fcior.edu.ru/> - электронные образовательные ресурсы (ЭОР) на сайте Федерального центра информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)
3. <http://www.gramota.ru> Справочно-информационный Интернет-портал :Русский язык»
4. OrenEdu – сайт ГУ РЦРО
5. [WWW.scool.edu.ru](http://WWW.scool.edu.ru)
6. [Http://rus.edu.1september.ru](http://rus.edu.1september.ru) Газета «Русский язык».
7. [Http://ege.go-test.ru/ege/rus/](http://ege.go-test.ru/ege/rus/)
8. <http://www.inion.ru/index6.php> База данных по языкоznанию.
9. <http://www.inion.ru/index6.php> ИНИОН РАН
10. Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>
11. <http://rus.1september.ru/topic.php?TopicID=1&Page>
12. <http://www.openclass.ru/>